



## Boeken in het nieuws

### **De Deventer moordzaak : Het complot ontrafeld / Bas Haan**

Flaptekst: De Deventer moordzaak is misschien wel de meest besproken Nederlandse moordzaak ooit. Als de gefortuneerde weduwe Jacqueline Wittenberg in september 1999 dood gevonden wordt in haar huis, wordt haar 'boekhouder' Ernest Louwes, de executeur-testamentair van de weduwe, al snel als de dader aangewezen. Hij krijgt uiteindelijk twaalf jaar cel. Toch is het justitie en rechters nooit gelukt om zijn motief aan te tonen, waarmee speculaties over zijn onschuld altijd zijn gebleven. Opiniepeiler Maurice de Hond is er van overtuigd dat Louwes, die altijd ontkend heeft, onschuldig is en dat Michaël de Jong, 'de klusjesman' van de weduwe, de echte moordenaar is. In zijn boek *De Deventer moordzaak* toont onderzoeksjournalist Bas Haan op vakkundige wijze aan waar alle speculaties vandaan komen. Hij ontrafelt de complottheorieën en geeft aan de hand van het complete dossier en gesprekken met alle hoofdrolspelers antwoord op alle belangrijke vragen.'



### **Hitler in de polder & vrij van God / Joost Zwagerman**

Flaptekst: 'Ooit stonden kwetsen en religiekritiek in hoog aanzien bij de lelieblanke culturele elite. Over een scheldend columnist verscheen een bewonderend boek met als titel *De kroon op het kwetsen* en over schrijvers als Hugo Claus en Jan Wolkers werd na hun dood opgemerkt dat ze 'de kerk zo prachtig konden geselen'. Wie tegenwoordig echter iets waagt te zeggen over de islam kan rekenen op hoon en dedain. In dit schotschrift – te lezen als een vervolg op *De schaamte voor links* – gaat Zwagerman in op de morele verwarring onder de Nederlandse culturele elite.'

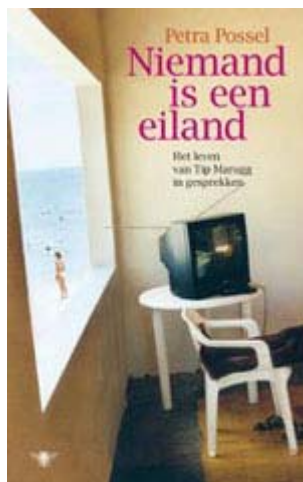
### **De archeologie van Den Haag / Anne de Hingh en Evert van Ginkel**

Flaptekst: 'Den Haag ligt op het kruispunt van verschillende landschappen. Dit zeer gevarieerde gebied, bestaande uit veen, klei en duinen, is tot stand gekomen aan het einde van de laatste ijstijd. Al in de steentijd trokken de eerste bewoners naar de duinen om zich op de hoge ruggen van de strandwallen te vestigen. De strandwallen leveren dan ook regelmatig nieuwe archeologische ontdekkingen op. (...) Het boek behandelt opgravingen en vondsten van de prehistorie tot in de nieuwe tijd. Niet alleen het recentste onderzoek naar de eerste kustbewoners, maar ook de boeren op Bronovo uit de bronstijd en de Cananefaten uit de Romeinse tijd komen aan bod. (...)'



### **Niemand is een eiland : Het leven van Tip Marugg in gesprekken / Petra Possel**

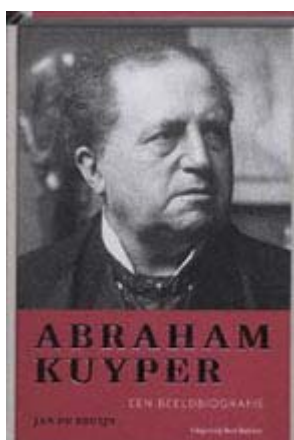
Flaptekst: 'De Antilliaanse schrijver Tip Marugg groeide tijdens zijn leven al uit tot een mythe. Hij leefde als kluzenaar en verkoos het gezelschap van zijn honden boven dat van mensen. Maar was het een waarachtig beeld? Of was het een imago dat hij zelf zorgvuldig in stand hield? Journalist en Marugg-liefhebber Petra Possel zoekt op Curaçao naar antwoorden. Ze sprak met mensen die de schrijver goed gekend hebben en tekende hun verhalen op.'



Verhalen over een schrijver en een eiland, over liefde en geloof, over verzwegen waarheden en gekoesterde mystificaties.'

### **Eb en vloed : Europa en Amerika van Reagan tot Obama / Ronald Havenaar**

Flaptekst: 'In de periode tussen 1981, toen Ronald Reagan president van de Verenigde Staten van Amerika werd, en 2009 toen Barack Obama in zijn voetsporen trad, groeiden Europa en Amerika gedurende lange tijd uit elkaar. (...) Komt met het aantreden van Barack Obama aan de slechte verhouding een einde? Ronald Havenaar bespreekt deze vraag in *Eb en vloed* als onderdeel van een vergelijkende geschiedenis van de mentale verschillen tussen Europa en Amerika en behandelt vanuit dit historisch perspectief de recente wereldpolitiek 'van Reagan tot Obama'.'



**Abraham Kuyper : Een beeldbiografie / Jan de Bruijn** Flaptekst: 'Over de historische betekenis van de Nederlandse staatsman en theoloog Abraham Kuyper (1837-1920) bestaat weinig verschil van mening. Ook wie kritisch tegenover zijn persoon en werk staat, zal erkennen dat Kuyper een fascinerende figuur was die een diepgaande invloed heeft uitgeoefend op de Nederlandse samenleving van zijn tijd. Als politiek vernieuwer en christelijk-sociaal denker behoort hij tot de grondleggers van het moderne politieke en maatschappelijke bestel in Nederland. (...) Een charismatisch volkstribuun met napoleontische trekken, maar ook een romantisch en (over)gevoelig mens die vaak op de rand van overspanning verkeerde. Een visionair en principieel denker, maar ook een machtspoliticus met opportunistische trekken, die tegelijk naïef en berekenend kon zijn. In deze schitterende beeldbiografie wordt het leven van deze opmerkelijke man geschetst aan de hand van vaak onbekende foto's en documenten.'

### **Een gelukskind : Van Auschwitz tot het Hooggerechtshof : Het verbijsterende verhaal van een man die de kampen overleefde en zijn leven wijdde aan de rechten van de mens / Thomas Buergenthal**

Flaptekst: 'Thomas Buergenthal overleefde als kind het getto van Kielce, het concentratiekamp van Auschwitz en de beruchte Dodenmars van Auschwitz naar Sachsenhausen in de barre winter van 1944. In *Een Gelukskind* vertelt Buergenthal op nuchtere tonen met veel gevoel voor menselijk leed hoe hij de oorlog heeft overleefd. Hierbij stelt hij zich voortdurend de vraag: waarom? Gedreven door zijn ervaringen in de kampen komt Buergenthal tot de conclusie dat hij zijn leven in dienst wil stellen van de mensheid. In 1951

vertrekt hij naar Amerika en begint een nieuw leven als voorvechter van de internationale mensenrechten.'



### **Roestvrijstaal : Speurtocht naar de erfenis van Joodse oorlogswezen / Philip Staal**

Flaptekst: 'Tijdens de Tweede Wereldoorlog is door Duitsers voor op zijn minst 13,6 miljard euro in hedendaagse waarde van de Nederlandse Joden gestolen. Na de oorlog had de Nederlandse regering zich als taak gesteld de geroofde eigendommen aan de oorspronkelijke eigenaren terug te geven. Dit naoorlogse Rechtsherstel is vanaf 1990 onderwerp geweest van omvangrijk onderzoek. Econoom Philip Staal – een van de ondertekenaars van de overeenkomst met de banken, de Amsterdamse beurs en de Joodse organisaties, waarin medio 2000 de teruggave van 143 miljoen euro aan Joodse oorlogstegoeden werd geregeld – kwam in die periode tot het besef dat er door niemand ooit was gekeken naar het vermogensbeheer van de ruim 1300 minderjarige Joodse oorlogswezen. Hij besloot zelf te onderzoeken wat er met de nalatenschappen van hun ouders is gebeurd. *Roestvrijstaal* is enerzijds het schrijnende verhaal van een peuter die zijn ouders verloor en na de onderduik in weeshuizen terecht kwam, anderzijds is het een historisch document over het financiële rechtsherstel ver na de oorlog.'

- Exposities en Collecties
- Over de KB

Koninklijke Bibliotheek - *Nationale bibliotheek van Nederland*