

Nedforum

Tuesday, May 23, 2017

Bericht 118

Bericht 118 van het forum.
23 mei 2017.

Archief Philip Staal

Als een van de aanstichters van het plan om de Aleh in de toekomst per email te versturen, zag ik met genoegen dat het algemene idee van kostenbesparing inzake drukken en verzenden van het blad is overgenomen door het HB van de IOH. De achtergrond ervan was dat door dit plan de contributie van de IOH verlaagd zou kunnen worden. Echter in de enquête rees een probleem met de vraagstelling – als er geen direct financieel voordeel aan verbonden is voor het IOH-lid, dan is er ook geen reden om de Aleh voortaan niet meer gewoon per post thuis te blijven ontvangen, zelfs wat minder mooi uitgevoerd (zwart/wit). De aangeboden keus is nauwelijks relevant als het opsturen per post niet iets duurder blijft dan de ontvangst per email, dus dat laatste moet een beetje aantrekkelijker gemaakt worden d.m.v. een kleine bonus. De resultaten van de huidige enquête zullen dus geen goed antwoord geven op de originele vraagstelling en op deze manier blijft er een topzware neiging naar verzending per post als dat als equivalent wordt aangeboden. Zodoende blijft de besparing voor de IOH miniem met iets verminderde drukkosten en porti die gelijk blijven. Zonde van de verspilde energie.
Eldad.

André Boers, die onder droevige omstandigheden in Amsterdam verblijft, kon de boekpresentatie en bijbehorend symposium van de heruitgave van "De Geschiedenis van de Joden in Nederland" gisteren bijwonen. Hij was bereid om daarover een verslag te schrijven voor het forum, dat hierbij, met onze dank, verschijnt:

Gistermiddag vond in de snoge (de Portugese synagoge) in Amsterdam de presentatie plaats van *Geschiedenis van de joden in Nederland*. Het Menasseh ben Israel Instituut en uitgeverij Balans brachten dit standaardwerk opnieuw op de markt. Reeds eerder verschenen drie boeken met dezelfde titel, de eerste editie stamt uit de 19de eeuw en de laatste, onder redactie van J.C.H.Blom, R.G.Fuks-Mansfeld en I.Schöffer, uit 1995. Het nieuwe boek staat onder redactie van Hans Blom (Nederlands Instituut voor Oorlogsdokumentatie), David Wertheim (Menasseh Ben Israel Instituut), Hetty Berg (Joods Historisch Museum) en Bart Wallet (Universiteit van Amsterdam en Vrije Universiteit). Er zijn, in vergelijking met het boek van 1995, een aantal nieuwe hoofdstukken bijgeschreven, met name over de 18e eeuw, de 19e eeuw en over de na-oorlogse periode.

Voorafgaand aan de presentatie vond een symposium plaats onder voorzitterschap van professor Emile Schrijver, directeur van het Joods Cultureel Kwartier. De hoogleraren Karin Hofmeester, Evelien Gans, Judith Frishman en Bernard Wasserstein belichtten de nieuwe uitgave. En zo stonden dan op de Bima van de Snoge, de een na de ander, drie vrouwen om hun geleerde mening te delen met het publiek. Op zich een niet alledaags gezicht in deze synagoge. Des te frappanter, omdat – verrasender- en teleurstellenderwijs - de rol van de joodse vrouw in deze nieuwe uitgave ernstig onderbelicht blijft. Dat valt op te meer omdat het boek wel degelijk aandacht schenkt aan de integratie van de joden in Nederland door de eeuwen heen. Maar de integratie van de vrouw binnen deze gemeenschap komt niet aan bod. En dat anno 2017! Ter illustratie: terwijl in het boek vele prominente joden de revue passeren, wordt de naam van de meest bekende Nederlander in de geschiedenis van de Nederlandse joden, een vrouw, zelfs niet eenmaal genoemd. En dat terwijl haar dagboek in meer dan 70 talen vertaald werd.

Het eerste exemplaar werd, in aanwezigheid van meer dan 300 geïnteresseerden, uitgereikt aan professor Ernst Hirsch Ballin, voormalig Minister van Justitie. Hirsch Ballin sprak onder meer over de gelijkenissen, die hij meent te herkennen tussen de rooms katholieke kerk en de synagoge. Zijn moeder was rooms katholiek, zijn vader joods en overlevende van Buchenwald. Hirsch Ballin spreekt steeds meer in het openbaar over zijn joodse afkomst.

Ook deze nieuwe uitgave van de *Geschiedenis van de joden in Nederland* mag gerekend worden tot een van de belangrijke standaardwerken op dit gebied. U kunt het bestellen bij het Centrum voor Onderzoek naar de Geschiedenis van de Nederlandse joden in Jeruzalem. Email: dutchjew@mail.huji.ac.il tegen betaling van € 49,95 + portokosten (nader te bepalen en afhankelijk van het aantal exemplaren dat in totaal besteld wordt door in Israël woonachtige geïnteresseerden).

André L. Boers

Geschiedenis van de joden in Nederland, redactie; H.Blom, D.Wertheim, H.Berg en B.Wallet, uitgeverij Balans, 620 pgs, € 49,95 + portokosten.

Joods Werkdorp Sloodorp – Nieuwesluis.

Het Joodse Werkdorp Wieringermeer werd in 1934 door de Stichting Joodse arbeid geopend in de net drooggelegde Wieringermeer. Jonge Joodse jongeren, vluchtelingen uit hoofdzakelijk nazi-Duitsland en Oostenrijk, kregen er nabij Sloodorp o.a. een agrarische opleiding die nuttig zou zijn als

About Me



Nedforum

[View my complete profile](#)

Blog Archive

- 2018 (21)
- 2017 (56)
 - December (5)
 - November (3)
 - October (5)
 - September (5)
 - July (6)
 - June (5)
 - May (4)
 - Bericht 118
 - Bericht 117
 - Bericht 116
 - Bericht 115
- April (6)
- March (6)
- February (7)
- January (4)
- 2016 (92)

zij zich in het toenmalige Mandaatgebied Palestina zouden vestigen. Velen gingen daar ook naartoe. Anderen vestigden zich in de Verenigde Staten, Australië of in Zuid-Amerika. Er waren ook die er voor kozen om in Nederland te blijven. Ten noorden van de Nieuwersluiserweg lag het gemeenschapsgebouw met de woonbarakken erbij en ten zuiden lag de Oostwaardervehoeve, de 'boerderij'. In totaal verbleven hier van 1934 t/m 1941 zo'n 750 tot 900 jongeren. Er is een Stichting opgezet om dit dorp te behouden voor het nageslacht.

Voor meer informatie: www.joodswerkdorpslootdorp.nl en <https://www.geef.nl/doel/joodswerkdorpslootdorp>.

Posted by Nedforum at 9:10 AM No comments:



Wednesday, May 17, 2017

Bericht 117

Bericht 117 van het forum.
17 mei 2017.

Ik doe mijn best om politiek buiten het nedforum te houden, maar hier lukt het me niet helemaal. Daarenboven is dit niet politiek maar eerder algemene (on)beschaving.

Dit stuurde ik naar Haaretz:

"To the Editor,
"Many shoah survivors will be amazed, and then deeply hurt, by the remarks of our Jewish Minister of Defense Lieberman as reported in Haaretz of May 9th by Chaim Levinson. There we have to absorb the following statement, referring to those who attended the alternative Memorial Day ceremony, that they "are those who continue the Nazi's path".
Thank you, Avigdor!
Eldad Kisch."

De brief werd niet gepubliceerd.

In het gewraakte artikel begon onze minister trouwens met nog een stijbloempje:
'... just as we knew how to defeat the Nazis, we will defeat the forces that act against us ...'.
Een grapjas reageerde hierop zeer toepasselijk met:
[En wie zijn de "wij" die de Nazi's versloegen, de Jewish Brigade?](#)

Geheugensteuntje:

Morgen, donderdag 18 mei, vindt het symposium plaats van Yad Vashem, in samenwerking met het Centrum etc., inzake vier uit het Nederlands vertaalde boeken. – zie vorige bericht 116.

TRUUS WIJSMULLER

Deze bijzondere vrouw redde zo'n 10.000 kinderen aan het begin van WO2 door ze weg te halen uit gebieden binne de Nazi-sfeer, met de bekende 'kindertransporten'. Het laatste transport, op de dag dat de oorlog uitbrak in Nederland, betrof 74 kinderen uit het Burgerweeshuis in Amsterdam. Johanne Nihon (johannenihom@bezeqint.net) meldt dat hierover een film wordt gemaakt met behulp van crowdfunding. Zie voor meer informatie: official website (www.truus-children.com), facebook page (www.facebook.com/truuschildren). Als u een van die kinderen bent, of zo iemand kent, kunt u ook contact opnemen met pamela@special-eyes.nl.

Posted by Nedforum at 7:02 AM No comments:



Tuesday, May 9, 2017

Bericht 116

Bericht 116 van het forum.
9 mei 2017.

De documentaire over A. Roet laat de inzenders niet los, en hier zijn nog twee meningen, die juist in dezelfde richting sturen. Daarna zullen we de discussie sluiten.

Ben Noach:

"Een beetje mosterd na de maaltijd. Wat ik mis zowel in de film als in de reacties van de critici, dat er een duidelijk verschil is tussen Amsterdam en de Mediene, en de statistieken van de onderduikers bewijzen dat. Het gaat niet om zwart of wit maar om grijs, daarin zijn er ook schakeringen, en dat van Amsterdam helt zwaar over naar diep donkergrijs in vergelijking met het algemene reddingspatroon van Nederland. Wat dat betreft heb ik begrip voor de rancunes van Avraham Roet - als Amsterdammer - het proletariaat van Amsterdam werd in totaal weggevaagd, daar kan je niet omheen. Als Deventers jongetje lagen mijn onderduikkansen (geen picnic overigens) anders, in de eerste periode bij een boer die voordien Palestina pioniers van de Deventer Vereniging had gehad, in de tweede periode bij een goede collega-vriend-buur van mijn vader.

Voor een Amsterdams jongetje waren de kansen om het te overleven heel wat minder geweest, zo niet nihil. Veruit de meeste Amsterdammers hadden dergelijke contacten niet, zeker niet bij het proletariaat.

Ik ben daarom van mening dat deze schakering (Amsterdam tegenover de Mediene)

zowel in de kritieken als in de film naar voren had moeten komen.
Ben."

En Herman Braaf:

"Voorop gesteld dat ik persoonlijk de uitzending op channel 10 niet heb gezien, wil ik niettemin mijn adhesie betuigen met Frits Cohen, inzake zijn standpunt t.o.v. het zogenaamde anti-semitisme in Nederland gedurende - en voorafgaande aan de bezettingsjaren, welke in die uitzending naar voren kwam. Uit mijn herinnering van voor- en gedurende de oorlogsjaren '40 - 45 was er hooguit van een beperkt stedelijk anti-semitisme sprake, waarbij in bepaalde exclusieve clubs, zoals roeiverenigingen of tennisclubs, aan Joden geen lidmaatschap werd toegestaan. Anderszijds stelde de Amsterdamse bevolking zich met de Februari-staking duidelijk op met met leuzen als: 'Blijf met je rotpoten van onze rot Joden af', waarvan de fatale gevolgen bekend zijn. In de mediene, (elk gebied buiten de grote steden) waar ik ben geboren en opgegroeid, was er van anti-semitisme nauwelijks of geen sprake. In tegenstelling tot de grote steden onderhield de Joodse bevolking aldaar uitstekende sociale contacten op vrijwel elk terrein met plaatselijke activiteiten, waarbij in mijn woonplaats (Hoogeveen) een bekend Joods zakenman in de gemeenteraad zitting had. Nimmer heeft ons gezin, voor- of na de oorlogsjaren, een of andere vorm van anti-semitisme ondervonden. Persoonlijk stel ik mij achter het bekende standpunt van Eli Wiesel z.l. waarbij hij stelt dat wereld's onverschilligheid inzake het racisme, specifiek tegen Joodse bevolkingen, een groter gevaar inhoudt dan het antisemitisme zelf. Het laatste kan nog met alle middelen worden bestreden, terwijl het eerste zelf 'ingevuld' dient te worden. Herman."

Aankondiging:

Op donderdag 18 mei organiseert Yad Vashem, in samenwerking met het Centrum voor de Studie van het Nederlandse Jodendom, een symposium ter gelegenheid van de uitgave van vier oorspronkelijk Nederlandse boeken in Ivriet-vertaling, waaronder *Amor Fati*. Het symposium wordt gehouden in het Ivriet en vindt plaats in de Constantiner Hall in YV om 09:30. Meer informatie is te vinden op de websites van de betreffende organisaties.

De Israelisch-Nederlandse advocaat Jacob Houdijk is zo vriendelijk om ons er aan te herinneren dat Nederlanders die behalve hun Nederlandse paspoort nog een reisdocument bezitten, vooral hun Nederlandse paspoort niet moeten laten verlopen, want ze kunnen hun Nederlandse rechten kwijt raken. Hij stuurde daarom een "passport reminder" rond, die u tijdig waarschuwt om al uw paspoorten niet te laten verlopen. Houd er rekening mee bij het instellen van uw 'reminder' dat het verkrijgen van een Nederlands paspoort tenminste een maand duurt, en mogelijk nog wat langer!

https://www.youtube.com/watch?v=hnZauQx_cng&t=1s

Posted by Nedforum at 6:40 AM No comments:



Wednesday, May 3, 2017

Bericht 115

Bericht 115 van het forum.
3 mei 2017.

Eddo Rosenthal schreef op zijn Facebook over de de documentaire 'Hasod ha-holandi' betreffende Avraham Roet's oorlogsverleden:

"Jammer dat de filmmakers niet de moeite hebben genomen om de feiten na te checken, bijvoorbeeld bij de historicus prof. Dan Michman (Melkman). Nu wordt van alles beweerd en klakkeloos aangenomen wat Avraham Roet vertelt, terwijl hij zich soms vergist. De documentaire is een interessant portret van een boeiende man, maar het gaat te ver om zijn ervaringen en belevenissen te presenteren als HET bewijs dat Nederland fout was in de oorlog. De werkelijkheid was al erg genoeg, maar deze documentaire doet er nog een schepje boven op. Er worden conclusies getrokken, die aantoonbaar onjuist zijn. Het gevolg is, dat de hele film met een korreltje zout moet worden genomen."

Tilly Schuler reageert op de documentaire:

"Ik was ook niet tevreden, volgens mij overdrijft hij. Alles wat hij aan slechts over de diverse Nederlandse instanties zegt is waar, hoewel er natuurlijk veel meer over te vertellen is. Tilly."

Menno Hartuv schreef:

"Ik wil reageren op het bericht van Frits Cohen. Leest u maar het artikelje dat mijn vader ongeveer 25 jaar geleden in de Tubantia, het Enschedese dagblad publiceerde."

(Tot mijn spijt kon ik dat niet overnemen op het forum, maar het schetst de Nederlanders en hun bureaucratie in al hun onvergeeflijke onvoeligheid. Ik verwijs naar de schrijver zijn e-mail adres voor geïnteresseerden).

"Elk commentaar lijkt mij overbodig.

Menno Hartuv." (Hartog@netvision.net.il).

Philip Staal komt ook terug op die documentaire:

"Beste Eldad,

Je schrijft in Nedforum 114: "En ook: als ik zulke harde oordelen hoor over de houding van de Hollanders in WO2, dan bedenk ik met aarzeling: hoe zouden wij ons gedragen hebben onder die omstandigheden? (E)."

Ik ben het hiermee 100% eens, zie ook 'Spreuken der Vaderen: Oordeel niet over uw naasten totdat gij gekomen zijt op zijn plaats'.

Maar het is een feit dat jouw vader anders gehandeld heeft. Hij was immers om morele redenen uit de Joodse Raad gestapt toen het duidelijk werd welke rol deze instantie speelde.

Met groet, Philip Staal www.staal.bz."

Mieke Daniels heeft bezwaren temelden ten aanzien van de documentaire over A. Roet:

"In deze controversiële documentaire kwamen een aantal historische en andere onjuistheden voor, zoals Vught dat vlakbij A'dam zou liggen. Graag wil ik echter over een andere onjuistheid nadere toelichting geven, namelijk: Het Monument van Joodse Erkentelijkheid, ook bekend als het Monument van Joodse Dankbaarheid of het Wertheimmonument., dat oorspronkelijk in het plantsoentje stond op het Weesperplein, vlakbij de haringkar van de in Joods Amsterdam bekende Elie Abrahams. A. Roet zei in deze documentaire dat de Amsterdamse Joodse gemeenschap dit monument aan de gemeente A'dam had geschonken uit dankbaarheid voor de hulp tijdens WOII en dat hij dit niet snapte en niet begreep. Alhoewel nog jong, kan ik mij scherp de verhitte discussies herinneren m.b.t. dit monument uit de gesprekken van mijn ouders en vrienden op Sjabbatnamiddag in onze huiskamer in de Weesperstraat. Ze hadden het over de dwang van het oprichtingscomité en spraken met verbittering over die dwang en het geld dat moest worden neergelegd. De bushalte van de schoolbus naar de lagere school Rosj Pina was pal voor dat monument. Mijn vader instrueerde ons niet die kant op te kijken en met onze rug ernaartoe te staan. Ook heeft Elie de haringman eens verteld dat hij zijn kar voor dat monument had gesleept om het te verbergen, maar dat een opzichter van de gemeente A'dam hem had bevolen zijn kar weer op de oude plaats te zetten, nog geen 2 meter verderop.

A. Roet weet kennelijk niet dat een oprichtingscomité zichzelf en speciaal in het leven had geroepen onder leiding van oud-gemeenteraadslid M. de Hartogh met als doel dit monument af te dwingen tegen de wil van de grote meerderheid van de Amsterdamse Joodse gemeenschap en waarvoor de Joodse gemeenschap ook nog eens moest dokken en geld moest ophoesten. Dat A. Roet kennelijk niet weet dat de Joodse gemeenschap fel gekant was tegen dit monument toont gebrek aan kennis van zaken en is een grove historische onjuistheid."

Er kwamen nog meer en verschillende reacties binnen op deze film, o.a. mondeling, en schriftelijk, die niet voor publicatie bedoeld waren. Daar was weinig positiefs bij. Ook de financiering van de documentaire gaf aanleiding tot vragen, die ik graag ter beantwoording aan anderen, die meer bevoegd zijn, overlaat. (E).

Philip Staal vond de discussie met Yossi Dotan niet tot een goed einde gebracht en vroeg een wederwoord. Ik, (E), hoopte op een beter onderbouwd antwoord, maar dat blijft uit. Met alle vermeende ophoping van bewijzen, blijft het in dezen een zaak van veel gepraat. Ik zal hierna, tenzij er werkelijke feiten boven komen, de discussie over dit onderwerp beëindigen, met deze reactie van Philip:

"Antwoord op je vraag naar aanleiding van Nedforum 113 omtrent bewijzen: Het antwoord is JA, uiteraard kan ik de bewijzen leveren, maar het is niet professioneel en zal geen resultaat opleveren dit in een nieuwsbrief te doen. Het wordt te ingewikkeld om dit op Nedforum uit te leggen maar ik ben bereid ben dit in een lezing te doen.

De bewijzen heb ik aan verschillende personen, vanaf 2003 tot nu, laten zien in lezingen die ik gehouden heb (o.a. in Beth Juliana 2010) en gesprekken. Ook heb ik voor de sleutelfiguren mijn digitaal archief (openbare en gesloten) geopend.

Accountant Yossi Dotan heeft ook toegang tot mijn openbaar archief, welke op internet www.staal.bz staat. Hij kan dus makkelijk de documenten bekijken en indien hij fouten in mijn beweringen/denken vindt, hierop reageren. Maar nee, Yossi prefereert loze zinnen te schrijven. Dit principe wordt algemeen toegepast indien men inhoudelijk niet kan/wil reageren. In een SPI vergadering van 2001 antwoordde hij op een vraag van mij betreffende de jaarrekening 2000: Philip, dat begrijp jij niet. Dat begrijpen alleen accountants zoals ik - wij noemen dat creatief boekhouden.

Met groet, Philip Staal."

De correspondent van de NRC in Israel, Derk Walters, is gesommeerd om op te stappen in juni wegens zijn te 'eenzijdige' manier van presenteren van nieuws in de ogen van het Government Press office. Persvrijheid!

Posted by Nedforum at 7:19 AM

No comments:



[Newer Posts](#)

[Home](#)

[Older Posts](#)

Subscribe to: [Posts \(Atom\)](#)

Simple theme. Powered by [Blogger](#).